

Total No. of Questions : 4]

SEAT No. :

PB-938

[Total No. of Pages : 2

[6210]-239

S.Y. B.A.

मराठी (MARATHI)

(CC-1C)(3) : भाषिक कौशल्य विकास आणि आधुनिक मराठी  
साहित्य प्रकार कादंबरी (G-2)

(2019 Pattern) (Semester - III) (23023)

वेळ : 2½ तास ]

[ एकूण गुण : 70

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.  
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

**प्रश्न 1)** खालीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची उत्तरे 50 शब्दांपर्यंत लिहा. [15]

- अ) युनिकोडमधून मराठी मुद्रणासाठी वापरल्या जाणाऱ्या साधनांविषयी माहिती लिहा.  
ब) मराठी टंकलेखनाचे शैक्षणिक महत्त्व स्पष्ट करा.  
क) कादंबरी वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.  
ड) कादंबरी वाङ्मय प्रकाराच्या भाषाशैली विषयी माहिती लिहा.  
इ) गुगलचे शैक्षणिक महत्त्व थोडक्यात स्पष्ट करा.

**प्रश्न 2)** खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे 150 शब्दांपर्यंत लिहा. [20]

- अ) कादंबरी वाङ्मय प्रकाराच्या कोणत्याही तीन प्रकारांविषयीचे स्वरूप स्पष्ट करा.  
ब) मोबाईलच्या माध्यमातून मराठी युनिकोड मुद्रणाचे फायदे व तोटे स्पष्ट करा.  
क) कादंबरी वाङ्मय प्रकाराची वैशिष्ट्ये सविस्तर स्पष्ट करा.

**प्रश्न 3)** खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे 200 शब्दांत लिहा. [20]

- अ) 'रांगडांग' कादंबरीतील विविध पात्रांचा परिचय थोडक्यात करून द्या.  
ब) 'रांगडांग' कादंबरीतील ले विश्वनाथचे संघर्ष चित्रण सविस्तर स्पष्ट करा.  
क) 'रांगडांग' कादंबरीचे वेगळेपण सविस्तर स्पष्ट करा.

P.T.O.

प्रश्न 4) खालीलपैकी एका प्रश्नाचे उत्तर 300 शब्दात लिहा.

[15]

अ) 'रांगडांग' कादंबरीचा आशय तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा.

ब) 'रांगडांग' कादंबरीतील मानव आणि निसर्ग संघर्ष सोदाहरण स्पष्ट करा.

ॐ ॐ ॐ

CAAN017601

61.2.149.71 27/05/2024 13:36:08

CAAN017601

61.2.149.71 27/05/2024 13:36:08

CAAN017601

61.2.149.71 27/05/2024 13:36:08