

Total No. of Questions : 5]

PB960

SEAT No. :

[Total No. of Pages : 3

[6210]-264

S.Y.B.A.

HINDI (हिन्दी)

CC-1C-G-2 : आधुनिक काव्य कहानी तथा व्यवहारिक हिंदी

(2019 Pattern) (CBCS) (Semester - III) (23093)

समय : 2½ घंटे]

[पूर्णांक : 70

- सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र.1) दिर्घोत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए (4 में से 2) [16]

- अ) 'नाय' कविता की समीक्षा कीजिए।
ब) 'एकलव्य से संवाद 1' इस कविता में चित्रित युग चेतना स्पष्ट कीजिए।
क) 'हाँकी खेलती लड़कियाँ' कविता का भावाथलिखिए।
ड) 'कूड़ा बीनते बच्चे' कविता पर प्रकाश डालिए।

प्र.2) दिर्घोत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए (4 में से 2) [16]

- अ) धरती अब भी धूम रही है कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
ब) 'दूसरे' कहानी की कथावस्तु स्पष्ट कीजिए।
क) 'सलाम' कहानी का सारांक्ष लिखिए।
ड) छावनी में बेघर कहानी की समीक्षा कीजिए।

प्र.3) संसंदर्भ व्याख्या [14]

अ) निम्नलिखित में से किसी एक की संसंदर्भ व्याख्या कीजिए- [7]

- i) "इस दुनिया में आदमी की जान से बड़ा
कुछ भी नहीं है
न ईश्वर
न ज्ञान
न चुनाव
कागज पर लिखी कोई भी इबारत
फटड़ी जा सकती है
और जमीन की सात परतों के भीतर
गाड़ी जा सकती है"

P.T.O.

- ii) बोरियों में टनक-टनक गाती हुई
रम की बोतले
उनकी झुकी हुई पीठ की रीढ़ से
कभी-कभी कहती है—
‘कैसी हो कैसा है भंडी का हाल?’
- ब) निम्नलिखित में से किसी एक की संसदर्भ व्याख्या कीजिए [7]
- “हाय! हाय! बेचारी के पिता को जेल हो गयी!”
आपस में दबी-दबी जबान में कहती “इतने बड़े लोग भी चोरी करते हैं?”
 - “कैसा लग रहा है?” हरिश वे कमल को अपनी ओर खींचा। कैसा क्या हालत
दयनीय है..... कितना धैर्य है लोगों में कमल ने गहरी साँस ली।”

प्र.4) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3 में से 2) [14]

- कारक की परिभाषा लिखिए।
- निम्नलिखित शब्दयुग्मों का अर्थ बताकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।
 - अन्न-अन्य
 - कुल-कूल
 - दिन-दीन
- संदोपन के गुण लिखिए।

प्र.5) निम्नलिखित प्रश्नों के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए [10]

- निम्नलिखित में से अज्ञेय जी की कविता कौनसी है?
 - गायन
 - काघाकल्प
 - नाच
 - सुर
- लड़कियाँ किस दिन हॉकी खेल रही थीं?
 - मंगलवार
 - बुधवार
 - शनिवार
 - शुक्रवार
- कूड़ा बीनते बच्चे कविता की रचनाकार कौन है?
 - कात्यायनी
 - अनामिका
 - महादेवी वर्मा
 - नारज
- ‘एकलव्य से संवाद’ किसकी रचना है?
 - अज्ञेय
 - कात्यायनी
 - अनुजलुगुन
 - अनामिका

- v) 'धरती अब भी घूम रही है' कहानी में कमल कितने साल का था?
- अ) नौ
 - क) सात
 - ब) पाँच
 - ड) आठ
- vi) कमलेश्वर की कहानी का नाम क्या है?
- अ) पहले
 - क) तीसरे
 - ब) दूसरे
 - ड) चौथे
- vii) 'सलाम' कहानी का मुख्य पात्र कौन है?
- अ) हरिष
 - क) हर्मीट
 - ब) ईश्वर
 - ड) अमन
- viii) छावनी में बेघर कहानी किस पर आधारित है?
- अ) फौजी
 - क) शिक्षक
 - ब) पोलीस
 - ड) पोस्टमेन
- ix) शब्दयुग्म-गृह-ग्रह का अर्थ क्या है?
- अ) घर-संशय
 - क) कलह-घर
 - ब) पाठ-संशय
 - ड) घर-नक्षत्र
- x) संक्षेपण का अर्थ क्या है?
- अ) निरस्त करना
 - क) विस्तार करना
 - ब) कम करना
 - ड) अनुवाद करना